



Association des Amis du Musée national de la Marine

ASSEMBLEE GENERALE DU 21 MARS 2009 RAPPORT MORAL

**Exercice Février 2008 – Mars 2009.
(Ce rapport comporte quatre pages)**

Ce rapport moral sera comme à l'accoutumée:

- Un historique des activités au cours de l'année écoulée,
- Une présentation de l'état de l'association à la date d'aujourd'hui,
- Et une mise en perspective de ces deux éléments dans la vie de l'association, passé, présent, avenir.

Mais je commencerai par ce qui a été le souci majeur de la chaîne organique : donner une suite concrète à la motion présentée par le conseil d'administration et approuvée par cette assemblée lors de sa réunion du 23 février 2008 :

« L'AAMM s'engage résolument aux côtés du Musée dans sa démarche scientifique et culturelle et se dit prête à contribuer pleinement à la conception de la convention culturelle (prévue dans ses statuts) puis à sa mise en œuvre. »

Je décrirai, ensuite, ce qu'ont été les activités de l'Association au travers de ses deux chaînes organique et opérationnelle.

1. Les activités au cours de la période:

1.1. La chaîne organique :

Dès sa réunion du mois de mars, le conseil d'administration a adopté une méthode de travail et mandaté le vice-président : Mr Daniel-Henri Vincent, pour conduire le projet d'élaboration d'une convention culturelle. Cette méthode a été avalisée par le Musée en Juin 2008. Elle comprend trois niveaux, un stratégique et deux d'exécution :

- Le comité directeur : directeur du Musée, président de l'AAMM
- Les Directeurs de projet (le directeur adjoint, le vice-président de l'AAMM)
- Des groupes de travail autant que de besoin;

Et huit domaines d'étude subordonnés aux priorités du Musée :

- Collections,
- Publics,
- Culture maritime
- Relations nationales
- Relations internationales,
- Financement,
- Communication,
- Revue.

En septembre 2008 a réellement démarré la construction de la convention culturelle.

D'abord par une intervention du Directeur du Musée, le 30 septembre, en conseil d'administration de l'AAMM. Sa brillante et sympathique prestation a été unanimement appréciée. Il a décrit le Musée tel qu'il est (aboutissement de ses axes de développements 1999-2009) et exposé ce qu'il sera (projet culturel des cinq prochaines années).

.../...

Ensuite par une réunion, le 1^{er} octobre, entre les responsables du niveau stratégique, les directeurs de projet et les groupes de travail retenus en priorité :

- Communication,
- Offres culturelles.

Le 26 janvier 2009, le comité directeur a globalement validé les travaux des groupes MnM/AAMM "communication" et "développement culturel" qui se sont réunis fin 2008 et convenue que la préparation de la convention culturelle peut s'élargir progressivement à d'autres thèmes. Ainsi il a identifié 3 façons pour l'AAMM de participer à l'enrichissement des collections et noté que la question de la participation du MnM à la revue « Neptunia » sera ouverte à l'automne 2009. Le vice-président et le Directeur du Musée reviendront sur tous ces points dans la suite de nos débats.

1.2. La chaîne opérationnelle :

1.2.1. Délégations régionales

1.2.1.1. Ile de France : dans la période

- 19 conférences sur des thèmes maritimes variés ont été prononcées
- 2 expositions de modèles et déjeuner en commun ont été organisés.

Du 22 au 30 mars 2008 l'Ile de France a participé au salon du modélisme du Bourget, 8 exposants parmi nos modélistes avec notamment:

- " l'oiseau des îles" de M Hubert Subreville,
- "La diligente" de M. Michel Bellelle,
- "La Belle" de M. Hubert Creusat,
- Quelques bateaux en bouteilles de M Gérard Aubry,
- "L'Hermione" de M Guy Tournier,
- "Liberty ship" de M. André Eché,
- "Chaloupe armée" de M. Jean Jacques Herault.

Le 21 septembre 2008 participation à la journée des associations à la Mairie du XVI^{ème}

Projets: Les conférences du lundi et les activités se poursuivront sous l'autorité de Mr Charbonnier qui a acceptée de prendre la suite au départ de M. Tromeur dont le mandat d'administrateur arrive à échéance et qui a souhaité prendre un peu de recul. Une participation à une manifestation de modélisme au château de Courances devrait avoir lieu en juin 2009 (à confirmer par la FFMN).

Le salon du modélisme n'aura pas lieu dans sa forme habituel (salon dédié). Ce salon sera intégré soit dans le salon du loisir ou le salon d'automne porte de Versailles. Quelque soit la forme arrêtée par la FFMN et ses interlocuteurs la délégation Ile de France ne manquera pas d'y participer.

1.2.1.2. région « Méditerranée »

L'AAMM a participé de manière déterminante à une exposition sur le baignage de Toulon.

Elle s'est associée, les 20 et 21 septembre 2008 aux journées du patrimoine, en apportant un soutien technique à la surveillance du Musée (grande affluence 5000 personnes en deux jours), et à l'accompagnement du public pour répondre aux questions posées.

Le 6 décembre 2008, Mr Gérard Delacroix a donné une conférence remarquable, au Musée de Toulon. Cette conférence a été l'occasion de présenter également une magnifique animation en images de synthèse réalisée par Mr Huc sur les galères.

Les projets 2009 tournent autour d'expositions de modèles entre autres à l'occasion des journées du patrimoine. Une grande exposition est prévue au fort de l'Aiguillette.

.../...

1.2.1.3. Auvergne/Rhône/Alpes :

Une réunion a eu lieu le 7 février 2009 à laquelle assistait presque la moitié des membres de la région. Elle a permis de déterminer les différents axes d'activités possibles : conférences, section modélisme, manifestations, voyage notamment pour découvrir les nombreux Musées maritimes de Normandie. L'accent a été mis sur le développement de l'association et le parrainage de nouveaux membres. La réunion s'est conclue par une présentation de l'exploration de la côte Nord Ouest Américaine par La Pérouse en 1786. Une prochaine réunion est prévue en septembre. La délégation de Savoie envisage de se joindre à celle d'Auvergne/Rhône/Alpes.

1.2.1.4. Bretagne

1.2.1.4.1. Bretagne sud

Les rapports entre l'établissement de Port-Louis, le Musée de la compagnie des Indes et l'AAMM locale sont excellents.

La délégation Bretagne a, en outre, participé à Brest 2008 à l'invitation d'un de ses anciens membres qui organisait une exposition de modèles.

1.2.1.4.2. Ille & Villaine

L'Association des descendants de capitaines corsaires et la Société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Saint Malo organisent avec le concours de l'AAMM en avril une exposition sur le thème de la participation des malouins à l'expédition de La Pérouse. L'AAMM a participé par trois actions :

- Demande de prêt à Mr Vincent Davenas de sa maquette du « Gros Ventre »
- Recherche auprès du Musée de photos des dessins du lieutenant de frégate Blondela
- Demande de prêt d'objets détenus par les archives diocésaines de Quimper

Un article dans Neptunia accompagnera cette manifestation.

1.2.1.5. Poitou Charente:

L'année 2008 a été consacrée à l'établissement de relations constructives avec le Musée de la Marine de Rochefort et à essayer de créer un groupe de travail et d'animation qui prend en compte les objectifs et les aspirations des deux structures.

Les nombreux contacts établis visent :

- à faire connaître l'AAMM et le Musée de la Marine et notamment le projet de convention culturelle entre eux
- à rencontrer divers partenaires pouvant accompagner les deux structures dans leurs activités
- à réfléchir sur leur collaboration dans le respect des identités et des objectifs de chacun
- à établir les conditions de la création d'un groupe de pilotage, sorte de bureau régional permettant de gérer l'activité en région selon l'orientation nationale

Projet 2009/2010

- Faire une réunion régionale des adhérents
- Activer le groupe de pilotage visant à mettre en place un programme prévisionnel d'activités et de manifestations en liaison avec le musée de Rochefort
- Réfléchir à l'évolution du maquettisme
- Participation à l'organisation d'un colloque sur le thème : **« Ports et arsenaux du XVII^e siècle »** : La société d'étude du XVII^e siècle organisera un colloque sur le thème des « arsenaux du XVII^e siècle », en principe en mai/juin 2010 avec publication des actes en janvier 2011 simultanément dans la revue de la Société et dans Neptunia. Au stade actuel la Société recherche des auteurs susceptibles de s'adresser à un public de chercheurs avertis. Le projet 17 initié par le vice-président sera ainsi relancé.

.../...

1.2.1.6. Bourgogne – Franche-Comté:

Le petit nombre des adhérents de ces régions ne permet guère des activités soutenues. Cependant, après une réunion régionale en septembre à Guérigny, la délégation régionale de l'AAMM s'associera au colloque organisé par les Amis du Vieux Guérigny les 23 et 24 octobre prochains aux anciennes forges royales sur le thème de "Nivernais et Marine". L'exposition annuelle fera appel aux modélistes.

1.2.1.7. Cherbourg :

L'année 2008 a vu la reconduction pour la troisième fois, en mairie de Tourlaville, de l'exposition montée par notre délégation cherbourgeoise "DE LA COLOMBE AU REDOUTABLE" qui retrace l'histoire de l'Arsenal de CHERBOURG de 1793 à 1967. Par ailleurs, elle prépare avec la ville de Cherbourg une exposition au Château de Tourlaville, pour les mois de juillet et août 2009, commémorant la visite du Tsar Nicolas II à Cherbourg en 1909, en présence du Président de la République FALLIERES. Enfin, elle rédige un petit opuscule d'une quarantaine de pages racontant l'histoire du Quai de l'Ancien Arsenal, qui sera mis en vente prochainement au profit de l'Association.

1.2.2. Réseau international

Cinq modélistes de l'AAMM ont participé du 13 juin au 10 septembre à l'exposition de modélisme naval européen organisé par nos amis de Barcelone.

Mr Jérôme Gervais qui est chargé de suivre ces questions au sein du conseil d'administration a pris contact avec le Musée de Greenwich.

1.2.3. Les voyages d'étude:

Le voyage de 2008 sur la côte ouest des Etats-Unis a été réussi.

Celui de 2009 en Turquie se présente bien.

1.2.4. Neptunia:

La réforme du mode de fabrication entreprise par Mr Michel Mantin a porté ses fruits vous le verrez dans le rapport financier.

La qualité de la revue est reconnue et nous ne manquons pas d'auteurs.

2. L'état de l'Association :

Il est globalement bon.

Vous l'avez vu les activités se développent et les projets existent. Nos finances sont saines, le rapport financier vous le montrera. Ainsi nous avons les moyens de nos ambitions.

Seul souci relatif : le nombre de nos adhérents s'effrite lentement. Pourtant nous avons un taux de renouvellement important (25%). Il nous faut fidéliser nos membres et dans ce domaine le concours de tous est nécessaire. Le Conseil d'administration a lancé une opération de parrainage et relance les retardataires, il faut que chacun se sente concerné par ces actions.

3. Perspectives:

Je le redis nos bases sont saines, mais l'avenir et le développement de l'Association passe par l'aboutissement de la convention culturelle et sa mise en œuvre.

Cette mise en œuvre sollicitera beaucoup de monde mais elle est une chance pour l'Association de renouveler ses actions et pour chacun de trouver matière à satisfaire ses goûts.

Le Président

