En route !

Passion du patrimoine maritime

Bulletin n°58
Juillet-Août 2024

Chers membres de l'AAMM,

Le Musée National de la Marine a maintenant réouvert depuis 9 mois et, après un pic à l'occasion de l'ouverture, voit sa fréquentation augmenter continûment. Comme notre association a vocation à soutenir le musée dans son développement, que ce soit à Paris ou en province, je prévois, avec la commission Mécénat, de proposer de multiples actions pour renforcer notre soutien au musée. Il y a bien sur la recherche de financements mais je pense que notre association, à travers ses membres, peut participer à la préparation des expositions en aidant par exemple à identifier des œuvres d'intérêt pouvant être prêtées ou pourquoi pas léguées au musée.

Ces propositions seront prochainement présentées et débattues en Conseil d'administration prévu le 19 septembre.

Mais, surtout en cette période estivale, le musée et l'association ont une forte activité en province. Vous découvrirez dans cette lettre d'information les actions conduites, les projets réalisés ou en préparation et vous engage à y prendre part ou à les soutenir. Et je remercie spécialement les délégués régionaux pour leurs engagements et leur dynamisme pour animer l'association en région.

Les prochaine Journées du Patrimoine, les 20/22 septembre, auront pour thème **« les voyages et le patrimoine maritime »**. Outre les actions ponctuelles auxquelles vous pourriez prendre part, ces Journées du patrimoine seront une occasion unique pour faire connaître le Musée (à Paris et dans les ports) ainsi que notre Association ! Faites nous connaître auprès de publics nouveaux, et faites connaître Neptunia pour augmenter adhésions et abonnements !

Emmanuel Gouraud, président de l'AAMM

Journées européennes du patrimoine (21/22 septembre 2024)

Comme chaque année (depuis quarante ans !), les Journées européennes du patrimoine donneront lieu à diverses manifestions, les 20/21 et 22 septembre prochain.

Cette année, le thème retenu concerne les Voyages et le Patrimoine Maritime. En conséquence, il va sans dire que le musée de la Marine jouera un rôle central dans les animations qui, cette année, marqueront ces manifestations.

Comme d'habitude, l'Association proposera de mettre des bénévoles au service de chaque site du Musée, afin de faciliter l'organisation de ces Journées du patrimoine.

Remise d'une médaille de l'Académie de Marine à D.H.Vincent, ancien vice-président de l'AAMM.

Dans notre dernier numéro, nous avons omis de signaler D-H Vincent, ancien vice-président de l'association, parmi les récipiendaires d'une médaille décernée par l'Académie de Marine. Cette distinction récompense une biographie de l'amiral Violette (Un républicain dans la Royale). Réalisé sur la base de documents privés, et après consultations d'archives officielles, cet ouvrage donne un éclairage inédit sur les débats au sein de la Marine et de la République, ainsi que sur les difficultés des années 1920-30 dans le domaine naval. Le sujet avait fait l'objet d'une conférence, donnée par l'auteur, en février 2024, dans le cadre de l'AAMM.

Comme chaque année, l'été a donné lieu à de nombreuses manifestations maritimes sur l'ensemble du littoral français.

Cet été un nombre grandissant de ports ont tenu à organiser des fêtes maritimes destinées à mettre en valeur leur patrimoine maritime local. L'AAMM ne peut que se réjouir de l'intérêt grandissant pour les choses de la mer : ces manifestations permettent de faire la démonstration que le littoral français ne se limite pas à une succession de plages, mais qu'elle a longtemps abrité une population laborieuse qui vivait de la mer, et dont les traditions n'étaient pas celles des populations rurales de l'arrière-pays.
Le musée de la Marine s'associe naturellement aux plus importantes d'entre elles, parfois en coopération avec l'AAMM. De son côté, notre association joue parfois un rôle central dans l'organisation de certaines d'entre elles.

Manifestation organisée à l'occasion du départ de la *Drheam cup* à Cherbourg. Contribution de la délégation de l'AAMM à ces journées (du 12 au 15 juillet).

.

La *Drheam Cup* (Grand Prix de France de la course au large), se disputait cette année sur un parcours partant de Cherbourg et menant à la Trinité, après avoir traversé la Manche, selon des parcours différents, en fonction de la jauge des concurrents.
A cette occasion, la municipalité de Cherbourg avait organisé un événement consacré au soixantième anniversaire des liaisons maritimes transManche depuis Cherbourg. La délégation AAMM a été l'un des organisateurs de cette manifestation et, outre son stand, elle avait préparé quinze panneaux qui étaient consacrés à cet anniversaire et aux différentes étapes du développement de ces liaisons maritimes.

Fêtes Maritimes de Brest (du 12 au 17 juillet). Animation AAMM, au sein du stand du Musée.

G. Tournier effectuant une démonstration de l'usage des différents instruments du canonnier à bord des vaisseaux de l'Ancien Régime, au sein du stand du musée de la Marine

Après quelques années d'interruption, la traditionnelle fête de la mer a été de nouveau célébrée à Brest. De très nombreuses répliques d'embarcation traditionnelles ont suscité une grande animation dans la rade et le port de Brest

Le musée de la Marine avait naturellement un stand très remarqué. Il l'a été notamment à l'occasion de démonstration de l'art du canonnier de Marine réalisée par G. Tournier, délégué de l'AAMM en Bretagne.

Fêtes maritimes de La Rochelle, du 20 au 23 juin 2024

A l'image d'autres grands ports, jouant un rôle majeur dans le domaine des sports nautiques et de la plaisance, La Rochelle a souhaité organiser une fête nautique de grande ampleur. Le musée de la Marine y avait disposé un stand.

Festival marin, au port de Dahouet, du 15 au 18 août 2024

Les grands ports n'ont pas le monopole de l'organisation de ces fêtes maritimes. D'autres manifestations maritimes, plus modestes, ont également lieu dans des ports de moindre envergure. A titre d'exemple, on peut mentionner le festival maritime « à l'ancienne » organisé dans le petit port de Dahouet (Côtes du Nord), dont les temps fort étaient un championnat de godille, une course de doris, et une démonstration de modèles navigants sur l'étang de Dahouet.

Epreuves nautiques des Jeux olympiques à Marseille (du 28 juillet au 9 août)

Enfin, il est sans doute inutile de rappeler que les compétitions à la voile ont constitué un secteur important des Jeux Olympiques de Paris. Ces épreuves, qui se disputaient à Marseille, ne semblent pas avoir été très favorables aux concurrents français. En revanche, comme à l'accoutumé, le spectacle était très impressionnant et illustrait le haut niveau technique auquel ces sports sont parvenus. L'organisation de ces épreuves a donné lieu à des manifestations festives autour du thème de la mer.

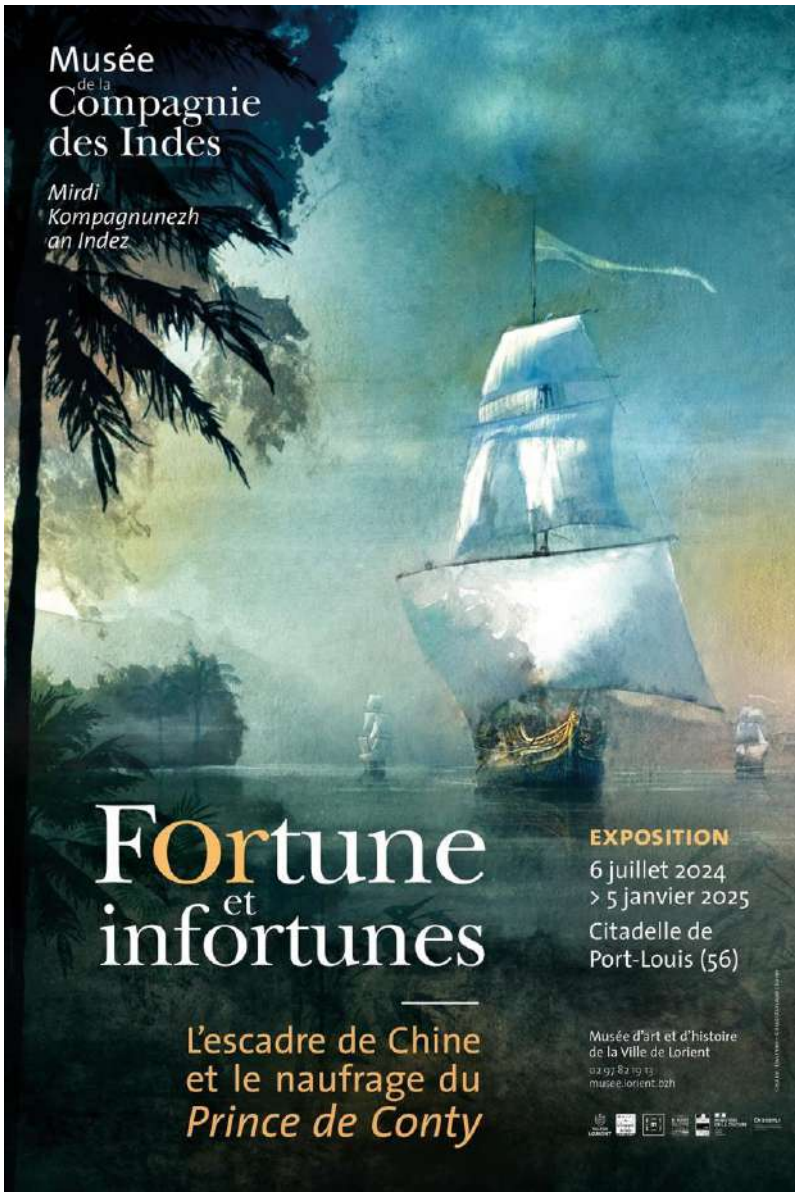
Préparation des *Journées internationales de modélisme naval* (Evian les 19 et 20 octobre 2024)

Parallèlement, notre délégation Rhône Alpes prépare activement les Rencontres internationales de modélisme naval, qui se tiendront au sein du Palais des Festivités d'Evian.
Tous les modélistes adhérents de l'Association sont naturellement invités à participer à ces journées qui comportent des rencontres avec des délégations de modélistes de plusieurs pays. (Contact, Hubert Flatres : *hubert.flatres@ikmail.com*)

Expositions temporaires

Outre les expositions organisées par le musée de la Marine dans ses divers sites portuaires, nous avons remarqué l'exposition suivante

Exposition *Fortune et infortune, l'escadre de Chine et le naufrage du Prince de Conty* (du 6 juillet 2024 au 5 janvier 2025)



Le musée de la Compagnie des Indes (citadelle de Port-Louis), présente une exposition consacrée au naufrage du *Prince de Conty* à Belle-Ile, en 1745. L'épave de ce vaisseau de la Compagnie des Indes, et sa précieuse cargaison, au retour d'une expédition commerciale en Chine, ont fait l'objet de fouilles dès l'Ancien Régime, mais leur reprises il y a quelques années a permis de remonter de nombreux témoignages de la vie à bord de ce navire, ainsi que de sa cargaison.

Évènements maritimes

Nouvelles acquisitions du musée de l'histoire maritime de Bordeaux

Le Musée Mer Marine de Bordeaux a tout récemment présenté à la presse et ouvert au public une nouvelle salle (La Galerie) consacrée à des œuvres picturales jusque-là restées en réserve et dont l'intérêt rappelle l'enthousiasme avec lequel est célébrée aujourd'hui l'exposition scandaleuse de 1874 à Paris.

Point d'esclandre aujourd'hui, c'est l'admiration qui domine devant les toiles montrant les rivages maritimes, parti pris du choix des œuvres présentées. Certes, accueilli par une vue de port imaginaire par Joseph Vernet rendue à la manière léchée de l'époque, le visiteur passe aussitôt devant la patte plus « impressionniste » d'Eugène Boudin ou d'Albert Marquet, avant de s'étonner devant un dessin de George Sand. L'accrochage resserré, rappelant celui des salons du XIXe siècle, sur des murs à la couleur rubis velouté, donne à cette petite galerie un cachet original et paisible où il est bon de s'attarder.

https://www.mmmbordeaux.com/

Tarif Adulte 14,00 €

Tarif Réduit Demandeur d'emploi, Bénéficiaires des minimas sociaux, Enseignant, Maison des artistes, Guide conférencier, PMR + accompagnateur, Etudiants 11,00 €

Tarif Jeune 10,00 €

Gratuité Moins de 6 ans, Détenteurs du City Pass, journalistes, Amis du MMM

Eugène Boudin - *Le Port de Bordeaux animé*, 1874

Maquette du Rorqual

Les 130 ans du cotre pilote Marie-Fernand du Havre

A l'occasion de cet anniversaire, de grandes fêtes maritimes sont prévues au Havre les 7 et 8 septembre, autour d'une régate de voiliers classiques, qui défilera devant les plages et le palais de la Société des Régates du Havre (Association « les Hirondelles de la Manche »)