



**Association des Amis
du Musée national
de la Marine**

En route !

Passion du Patrimoine Maritime



**Le mensuel de l'association
des Amis du Musée national de la Marine**

N°15 – janvier 2024

Chère amie, cher ami,

L'association des Amis du Musée national de la Marine souhaite chaleureusement la bienvenue à Thierry GAUSSERON, nouveau directeur général de l'Etablissement du Musée national de la Marine, qui a pris ses fonctions le 1er janvier dernier.



Thierry GAUSSERON

Notre association, en sa qualité de mécène associé et de partenaire historique du Musée, est ouverte à l'approfondissement des accords de collaboration en vigueur, afin d'apporter sa contribution active et son soutien bienveillant aux objectifs ambitieux du Musée tels qu'ils seront mis en œuvre par son nouveau directeur. Les compétences très diversifiées de nos membres dans le vaste domaine maritime, notre expérience d'animation d'un réseau national et la qualité reconnue de notre revue NEPTUNIA sont des atouts indéniables à cet égard.

Notre ambition doit en effet être de développer nos activités d'animation culturelle et de mécénat afin de contribuer du mieux possible au rayonnement du patrimoine et des activités maritimes de la France. Le soutien au réseau du Musée national de la Marine est évidemment une composante majeure de cette ambition. Nous souhaitons ainsi conjuguer nos efforts de manière harmonieuse dans le respect de l'identité de chacun des deux partenaires.

À cette fin, il est indispensable que l'AAMM précise ses propres objectifs, réfléchisse à la mobilisation de ses atouts, optimise ses ressources financières, après couverture de ses coûts de gestion, et soit force de proposition vis-à-vis du Musée. Lors de sa dernière réunion du 8 décembre dernier, votre conseil d'administration, sur ma proposition, a décidé de lancer une réflexion interne sur l'ensemble de ces thèmes ; un comité stratégique, créé en son sein, est ainsi chargé de consulter très largement les principaux acteurs de l'association afin de proposer des orientations et un plan d'actions concrètes qui permettent à l'association de disposer des moyens de son ambition. Toutes les contributions à cette réflexion sont les bienvenues.

Au plaisir de nos échanges.

Thierry DELARUE
Président

Association des Amis du Musée national de la Marine

Paris

Exposition temporaire au palais de Chaillot

« Objectif mer : l'Océan filmé » – jusqu'au 05 mai 2024, en hommage à Jacques Perrin



Jacques Perrin dans « Le crabe tambour »

Jacques Perrin, né en 1941 et mort en 2022 à Paris, est un acteur, un réalisateur de documentaires et un producteur français.

Actif dans le milieu du cinéma pendant plus de sept décennies, il commence sa carrière comme figurant dans « Les Portes de la nuit » de Marcel Carné, en 1946. Pour les marins, son plus beau rôle est celui du lieutenant de vaisseau Willsdorff dans « Le Crabe Tambour » de Pierre Schoendoerffer, et comme producteur et coréalisateur, celui du merveilleux documentaire « Océans ».

Pourtant le goût de la mer, il le devait à son embarquement comme mousse à bord d'un chalutier à la fin des années 1950.

Les premiers films sur les fonds sous-marins vont révéler un monde totalement inconnu, sidérant et fabuleux. Le cinématographe puis le cinéma dit « muet » des années 1920 reprennent à leur compte ces thématiques et exploitent avec succès les motifs du voyage, des naufrages ou des monstres sous-marins. L'exposition aborde la mer selon l'angle de la fiction, thème inépuisable pour les maisons de production américaines, avec les pirates (hommes et femmes), les mutineries et les batailles navales, mais également l'environnement hostile dans lequel les marins survivent. Les bateaux et sous-marins offrent aux scénaristes de multiples histoires se déroulant en huis-clos, en surface ou en profondeur. Ces profondeurs contiennent parfois des mondes engloutis et des créatures fantastiques.

Le cinéma cherche à représenter ce qui se passe en mer, sur et sous l'eau, à toutes les époques, sur toute la surface du globe, avec réalisme ou fantaisie, et toujours avec émotion. Cette exposition est dédiée à la mémoire de Jacques Perrin, coréalisateur de l'impressionnant documentaire « Océans », décédé en 2022.



Catalogue de l'exposition « Objectif mer : l'océan filmé », présentée au musée national de la Marine – Palais de Chaillot.

Cet ouvrage de référence réunit plus de 300 illustrations, extraits de films mais aussi affiches, photographies ou éléments de dioramas, costumes et scripts, objets techniques, etc. accompagnées de contributions des meilleurs spécialistes, pour une exploration complète de ce thème abyssal.

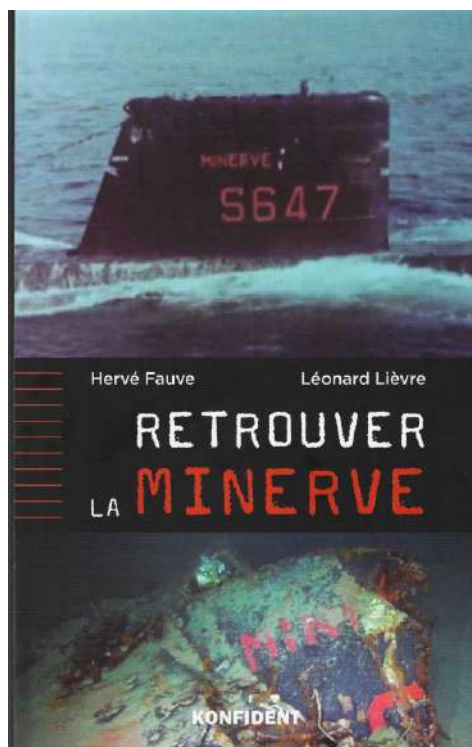
Une coédition Lienart / musée national de la Marine.

Format 22x28 cm - 320 pages – Prix de vente 39 €

À retrouver dans la boutique du musée national de la Marine – Palais de Chaillot et en librairies.

En route !

Conférence des amis du musée national de la Marine à Chaillot



Lundi 5 février 2024

à 14h30

Auditorium du Musée national de la Marine
Palais de Chaillot – Paris

Retrouver la Minerve

par

Hervé FAUVE

Fils du lieutenant de vaisseau André Fauve
Commandant de la Minerve



Lundi 4 mars 2024

à 16h00

Auditorium du Musée national de la Marine
Palais de Chaillot – Paris

Gaud Louis de Ravenel

Intendant de Suffren aux Indes

par

Monsieur Daniel Lesguillier

Association des amis de Mahé de la Bourdonnais

En route !

Brest

Arkea Ultim Challenge Brest - PC Course aux Capucins

Le 7 janvier, six « Géants des mers » se sont élancés de Brest pour la première course autour du monde de l'histoire en trimaran Ultim 32/23. Seuls sur leurs multicoques, les skippers sont soumis à des variations extrêmes de conditions météorologiques et doivent composer avec le vent, les vagues, la houle et les glaces. Ils suivent une boucle d'Ouest en Est, par les 3 caps : Bonne-Espérance, Leeuwin et Horn.

<https://arkeaultimchallengebrest.com/fr/media?page=10>

Suivez ce défi aux Ateliers des Capucins grâce à un espace immersif qui décrypte la course et son format unique. C'est aussi l'occasion de plonger dans l'univers océanique à travers plusieurs expositions.



Et toujours, à partir de la réouverture le 8 février 2024 Plongée, contre-plongée : Les sous-marins dans l'objectif



L'exposition explore les différentes facettes du sous-marin à travers une sélection de photographies issues principalement des archives de l'ECPAD et un aperçu des travaux de deux photographes brestois invités pour l'occasion. L'exposition suit un parcours chronologique retraçant l'évolution des submersibles de la Première Guerre mondiale à nos jours, puis aborde l'aspect plus prosaïque mais tout aussi essentiel de la vie à bord, et enfin se termine en traitant du lien armée-nation.

Musée national de la Marine
Château de Brest
29 200 Brest

02 98 22 12 39
brest@musee-marine.fr

En route !

Port-Louis

Activité familles

L'heure du conte

Mercredi 21 février 2024 de 15h à 16h



L'heure du conte, c'est une nouvelle activité pour les plus petits avec le musée national de la Marine et la médiathèque de la ville de Port-Louis.

Petits et grands, venez partager un moment à la citadelle autour de contes sur des thématiques choisies avec la Médiathèque de Port-Louis en lien avec des histoires de marins, légendes de la mer, aventures dans les profondeurs.... Les thèmes seront variés et toujours différents !

Pour les enfants entre 3 et 6 ans.

C'est gratuit mais un parent accompagnateur est demandé.

Visite flash : La citadelle secrète

Les jeudis 15, 22 et 29 février 2024 de 15h à 16h

Découvrez les 400 ans d'histoire de la citadelle à travers un circuit inédit qui vous permettra d'entrer dans des endroits habituellement fermés aux visiteurs.

Visite flash : 30 minutes

Tarifs : adultes = 15€, enfants = 5€



Horaires d'ouverture

D'octobre à avril

13h30 - 18h

Tous les jours sauf le mardi

Musée national de la Marine

Citadelle de Port-Louis

Route du fort de l'Aigle

56290 Port-Louis

02 97 82 56 72

port-louis@musee-marine.fr

En route !

Rochefort

L'hôtel de Cheusses

L'hôtel de Cheusses est le plus ancien bâtiment civil de la ville. Il est présent à toutes les grandes étapes de Rochefort : logis seigneurial, commandement de la Marine, Commissariat de la Marine, Musée naval.



Tout commence en 1594, lorsqu'Henri IV donne la terre de Rochefort à son premier valet de chambre, Adrien de Lozéré. Quelques années plus tard, le fils de ce dernier démarre la construction d'un logis seigneurial qui se compose alors d'un corps de bâtiment central et d'une aile côté Nord. Les premières pierres de l'actuel hôtel de Cheusses sont ainsi posées. Ce premier château est maintes fois transformé pour répondre aux exigences et goûts de ses propriétaires successifs.

Idéalement situé entre le fleuve Charente et la ville de Rochefort, il perdure au fil des siècles et devient bientôt le théâtre de grands changements.

Et toujours : Images de l'arsenal au tournant du XX^e siècle

Exposition jusqu'au 9 juin 2024

Cette source constitue un témoignage exceptionnel de l'activité de l'arsenal de Rochefort des années 1860 à la Première Guerre mondiale. Elle montre un large panorama de la construction navale, de la frégate au croiseur cuirassé, de la voile à la propulsion motorisée, dans un contexte de profonde transformation de cette industrie.

Les reproductions présentées dans le parcours sont issues de documents originaux conservés au Service historique de la Défense à Rochefort. Pour préserver ces archives photographiques très fragiles et dont la conservation est complexe, le Service historique de la Défense a engagé leur numérisation, les rendant accessibles en totalité sur le portail Mémoire des hommes.

Musée national de la Marine
Hôtel de Cheusses/Arsenal
1 place de la Gallissonnière
17300 Rochefort.

05 46 99 86 57
rochefort@musee-marine.fr

Réouverture le 8 février 2024
Horaires :
Tous les jours sauf le mardi de 13h30 à 18h

En route !



Toulon

Au Musée national de la Marine à partir du 8 février 2024

Conférence

De la rade de Toulon aux glaciers du Groenland

Partez à la découverte des océans avec Nerrivik.

Mardi 20 février 2024 à 17h30

L'association Nerrivik a été fondée par cinq jeunes toulonnais en 2020. À bord du voilier Bernick, elle organise des expéditions scientifiques à la voile afin d'étudier l'environnement marin, éveiller la curiosité des écoliers et lutter contre l'échec scolaire en intégrant des jeunes en difficulté dans ses équipages.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles
Sans réservation



Festival de musique de Toulon et région au Musée national de la Marine



12 :30 PAUSE MUSICALE

Une parenthèse musicale durant la pause déjeuner

Mardi 6 février 2024 à 12h30

Ludwig van Beethoven

Sonate n°3 en la majeur pour violoncelle et piano Op.69.

Astor Piazzolla

Le grand Tango

Interprétés par :

Manuel Cartigny violoncelle

Sylvie Bonnet violon

Sophie Labandibar piano

Tarif : 9€/spécial 6€

Concert + Lunch box 18,90€/spécial 15,90€

Renseignements – réservations : 06 34 29 59 33

billetterie@festivalmusiquetoulon.com

Horaires d'ouverture :
de 10h à 18h tous les jours sauf le mardi

Musée national de la Marine
Place Monsenergue, Quai de Norfolk
83000 Toulon.

04 22 42 02 01
toulon@musee-marine.fr

En route !

Les ateliers des vacances de février au musée de Toulon

LE VOYAGE DU PETIT MOUSSE

Laissez-vous conter l'histoire de Frimousse, petite souris curieuse de découvrir le port de Toulon et ses navires. Toucher, voir, écouter, chanter et imaginer et découvrir le musée autrement.

En famille, pour les enfants de 1 à 3 ans

Mercredi 28 février 2024 à 10h30

(2 adultes par famille maximum)

Durée : 45 minutes

Tarif : 8 euros par adulte / gratuit pour les enfants



NŒUDS MARINS

Exercez-vous à l'art des nœuds marins. Cet atelier est précédé d'une courte visite sur l'histoire de la corderie royale à Toulon, la fabrication des cordages et leur usage à bord de la marine à voile.

En famille, à partir de 4 ans

Mercredi 28 février 2024 à 10h30

Durée : 1h30

Tarif : 13 euros adulte / 6 euros enfant



LES AVENTURES DE SUZIE LA SOURIS

Plongés dans l'univers de la piraterie, les enfants devront gagner leurs galons de brigands des mers et fabriquer l'un des attributs du pirate : une longue-vue. À peine terminée, elle leur permettra de partir sur les traces d'un perroquet farceur.

Pour les enfants de 4 à 6 ans

Mercredi 6 mars 2024 à 10h30

Durée : 1h30 - Tarif : 6 euros



FIGURE À LA PROUE

Des coquillages, des fleurs et des personnages mythologiques sur un navire de guerre ? Mais oui, c'est bien ainsi qu'étaient décorés autrefois les navires de guerre du roi ! Après avoir découvert l'art de la décoration navale, les enfants modèlent leur propre figure de proue.

Pour les 7-12 ans

Vendredi 8 mars 2024 à 10h30

Durée : 1h30 - Tarif : 6 euros



En route !

Nos délégués régionaux et nos outils

Nos délégués régionaux

Sud : Jean-Marie Brossard

06.83.02.11.10

Mail : Jean-marie-a-toulon@wanadoo.fr

Paris – Île-de-France : Hugues de Champs

06 70 20 39 76

hugues.dechamps@orange.com

Rhône-Alpes – Auvergne – Léman : Hubert Flatrès

06.70.31.11.70

Mail hubert.flatres@ikmail.com

Cherbourg et Cotentin : André Rozec

06.70.61.28.49

Mail : andre.rozec@wanadoo.fr

Normandie : Francis Graviou

06.45.43.30.40

Mail graviou.francis@wanadoo.fr

Bretagne : Guy Tournier

06.85.20.06.31

Mail : guy.tournier@wanadoo.fr

Bordeaux : Richard Luigi

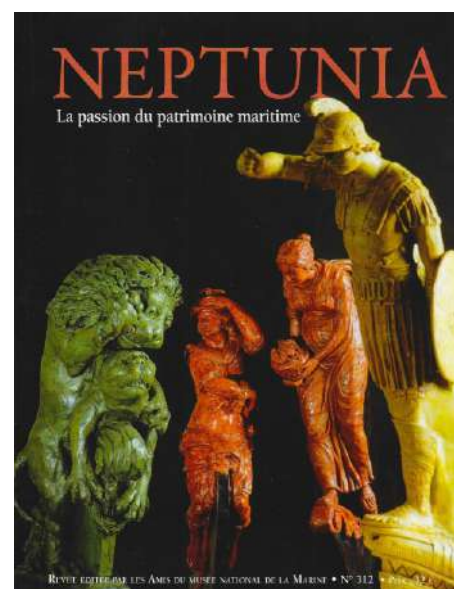
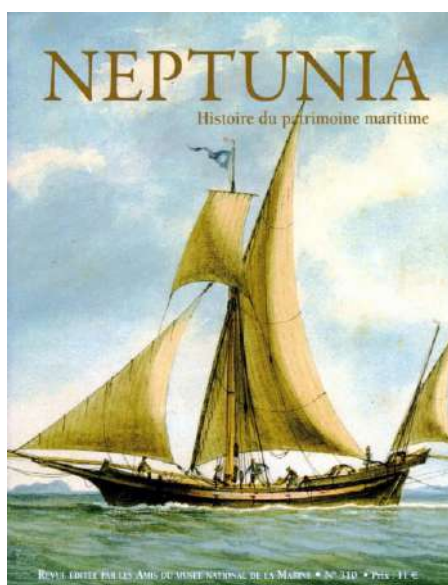
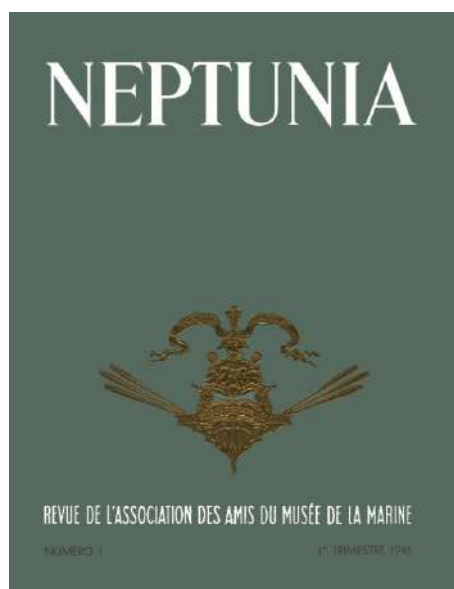
06.81.36.02.26

Mail : richard.luigi@infini.fr

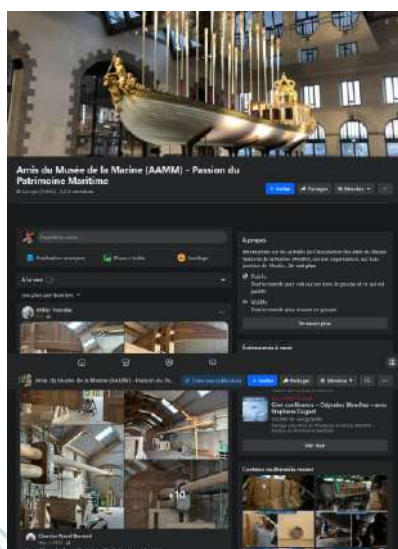
Charente – Poitou – Limousin : Dominique Nordey

05.46.48.98.45

Mail : dominique.nordey@sfr.fr



Neptunia – Notre revue patrimoniale depuis 1946



Facebook – Notre actualité



Site internet - <https://www.aamm.fr/>

En route !



**Association des Amis
du Musée national
de la Marine**

Passion du Patrimoine Maritime

En route !

**Le mensuel de l'association
des Amis du Musée national de la Marine**

24 rue de Presles - 75015 Paris

Téléphones : 01 53 65 69 64 et 01 71 20 53 46

Contact : contact@aamm.fr

Directeur de la publication : Thierry Delarue

Rédacteur en chef : Jean-Marc Bourdet

**Musée national de la Marine
Palais de Chaillot - 17 place du Trocadéro - 75116 PARIS**

www.aamm.fr